上海日報

中華民國二十七年十一月二十八日　星期一　第二九七號
公共租界新聞紙雜誌登記證C字第八七號　法租界警務處登記證A字第六四一號
發行部　上海漢口路二九三號　電話九五二〇八號　編輯部　上海愛文義路一六九號　電話九三七七一號
今日一張　售洋二分
定報價目：每日出一張每份二分每月五角三月一元五角半年三元全年五元寄費在內國外加倍郵票通用
廣告刊例：封面每行一元五十字高　中縫每格五元每天　普通每格四元每天

粵最精良部隊越英德 李振球部任前敵先鋒

反攻廣州軍事正在積極布置待令發動 日軍南犯部隊番號查明多係雜色配合

重慶電　據我方確南軍事消息，曾在華中作戰之廣東最精良部隊若干，現已沿粵漢路由英德向南推進越潖江口而向從化花縣前進，在廣九路之我軍，現已從鐵道地帶向東西兩旁各據點集中。

香港電　退出深圳之孤軍二百餘，頃在距沙頭角五丈外，堅決抵抗，且屢擊頭強日軍，其偉大精神，堪與海上八百壯士媲美，李振球部任攻廣州前敵先鋒，張達亦以師任側翼，日軍南犯部隊，其番號已查明者，爲第五第十八暨一零四後備師團，及久米嚨克隊並一旅團，以外海軍陸戰隊增援者多雜色。

香港電　日軍前哨，前晚曾犯深圳，當被我軍擊退，念六日九時半，又有步騎各半日軍約四百，由平湖再犯深圳，激戰一小時，因日軍砲火猛烈，我軍乃移至鐵路附近，繼續作戰，但見深圳境內火光一片，羅湖沿途難民載道，又日謀佔香港界落馬洲，經英抗議始退去。

香港電　我軍對反攻廣州軍事，現正在積極佈置中，北江西江方面，均有進展，北江我軍某師，已越花縣向近鐵路線猛撲，與日軍在軍田附近發生激戰，同時軍田以北之源潭，亦發生戰事，廣州四圍游擊隊，大發佈置就緒，正候令行動，大約一俟正規軍進至相當地點，此等游擊隊，即將起而響應，配合進攻廣州。

湖口彭澤弱軍 仍沿公路相持

南昌電　贛省執委何人豪，頃由前線歸來，據談，湖口彭澤兩縣，中日雙方仍在沿馬湖公路（馬當至湖口）一帶相持，所有公路線左右二十華里以內之村莊，悉被焚燬，現該兩縣之未淪陷區域，經當地當局之努力，秩序已暫復常態，惟各該縣共有難民五萬人，厥狀甚慘，亟待救濟云。

西江戰事仍烈 張廷榮受彈傷

香港電　據華方消息：深圳華軍奮勇抵抗數小時後，已於寢（念六日）十一時退出，雙方傷亡均甚重，深圳境內數處大火紅光燭天，無線電台一部被燬，現任深圳警局長之張廷榮（即前上海市府秘書），因指揮警隊抗戰，中彈受傷，已救至九龍醫院治療。

香港電　據此間所接消息：沙頭角及深圳附近，今晨仍有小隊忠勇華軍，堅強抵抗日軍之攻擊。西江三水方面，戰事甚爲激烈。

湘鄂公路炮戰 漢宜日軍後撤

重慶電　昨日粵漢鐵路北段及湘鄂公路均有砲戰，此或爲日軍再度南犯之先聲，岳陽東南之日軍，現均集中於新牆河北岸，準備渡河南犯，湘鄂公路方面之日軍，昨午後，自曼家樓（譯音）南進，猛攻李村（譯音）之華軍陣地，現正在激戰中。漢宜公路之華軍反攻部隊，已克復漢口以西約五十哩之××，××，日軍現分二路，一沿漢宜公路向漢口方面××，一向粵漢路之孝感××。

湘北戰局好轉 日機昨炸衡陽

衡陽電　日機十八架，二十六日經醴入湘，到茶陵後，乃繞安仁來湘，復至衡陽在江東岸與江西岸，均曾投彈，江西岸彈均落於附近各山麓，華方損失甚微。

衡陽電　鄂南湘北華軍，連日採取攻勢，頗有進展，華軍某部向岳陽推進，日軍頗受威脅，該方面戰局確已好轉，華軍亦立穩脚步，轉入有利地位，日內當有新發展，日機曾猛炸衡陽，但損失甚微。

長沙電　鐵路公路兩線正面，昨晚今晨，均有砲戰，致使週來之沉寂爲之打破，日軍一面在岳州東南十八公里，烏江橋及其東四公里之泰家埠間構築工事，一面分自新牆河北岸之周家與龍灣出動步跑騎聯合兵力二千餘，有集中強渡新牆河，攻犯新牆鎮模樣。

華北日總司令 寺內起程返日

北平電　據華人可恃方面消息所傳之未證實消息，華北日軍總司令寺內，已祕密起程往東京，前任陸相杉山，將於十二月初來平，繼寺內之職。

滬慰勞團抵皖

湯口電　上海市各界民衆慰勞團，一行男女九人，十八日由滬出發，履險如夷，歷盡艱辛，於廿六晨安抵皖南，各團員雖跋涉長途，風塵滿面，然精神至爲興奮，孤島門士，意志如此堅，情緒，如此熱烈，抗戰必勝建國必成，益可徵決信該團攜有錦旗三方，即日敬獻第四戰區司令長官顧祝同氏，皖南將士久離戰場，對於孤島門士，異常乖念，今睹孤島崗位上之門士遠道前來，且喜無恙，更形欣慰，定明向顧司令長官舉行獻旗禮，屆時顧氏將加以慰問云。

國共參加政黨 六全會將討論

重慶電　據可靠消息：最近中國共產黨中央委員會第六次擴大會議，提議中國共產黨員，得加入國民黨及國民黨三民主義青年團，共產黨暨其他政黨團所組織之各級合組委員會，此事將於十二月十五日在重慶開幕之國民黨第六次全體大會中加以討論。

日炮又轟集美

泉州電　廈門日艦二十四日晨又向集美開砲十八發，彈落荒地，無損失。閩南各縣，時有日機往返窺察。

廈門文化教育 概被日方操縱

福州電　距廈日人近設一大規模「訓練所」，被延入所者甚多；并設日語講習所九處，「市立中學」亦在日台人監視下開學，一切亦由日台人操縱，廈門中華書局商務印書館已被搜查，沒收書籍數冊，悉予焚燬，淪陷區域教育文化悉遭封毀。

英倫人士節約 救濟中國難民

英國國聯同志會主席薛西爾，爲擴大救濟我國被難同胞，發起之一碗飯，及節約資助發燦等運動，現該國人士極爲興奮，我國駐英大使郭泰祺氏亦曾時參加是項運動，作懇切之演說，收效甚宏。據郭氏頃電屬友人稱，最近英倫各地是項運動達百餘處之多，均認有鉅額捐款，兩月來已匯往我國之難民捐款及醫藥品暨寒衣達五十萬英金，現仍在繼續捐募，不久將更有一大批匯來中國云。

本市官商銀行 準備年度結束

本市各官商銀行，處此特殊情形之下，各行營業方面，尚相當繁榮，今年下半年恢復各種放款業務，營業更多進展，茲據銀行界消息，二十七年度大結束期轉瞬將屆，各銀行現均加緊工作，開始結息，關於放款部份，因戰事期間，爲維護工商業整個金融計，如屆期確有困難不能歸還者，將予以展期，官辦各銀行對於此事曾請示財部，已有部令到滬，關於經營國貨廠商，應予盡力維持，准予展期，俾穩定整個金融，故本屆大結束，本市各廠商當可安穩渡過，不致有意外困難發生云。

獨得現金壹千元
紅丁香
包包附有現金贈券　人人有一千元希望
每包五分　到處有售

華商美星煙公司出品

大陸無線電公司
門市部：經售歐美各國各種收音機以及各種材料零件代裝擴音機物美價廉負責保用
修理部：精修各式收音機保證滿意迅速可靠取費特廉電話通知立即趨前檢查
地址　東新橋海口路三號
電話　九六三九四

本報驚人預告

十二月一日起

又是一番偉大革新貢獻

添載名作數種　放出萬丈光芒

（一）滬壖搜異記　半規老人
筆法勝過張競生博士
情節猶如白玉霜演戲

（二）李少奶奶　韓莊寫眞　今陳平撰
金瓶梅無此香艷！紅樓夢無此熱烈！

（三）上海漫畫　青年畫家傑作　徐月玲繪
每日一幀　包羅萬有　光怪陸離　盡收筆底

（四）特闢回力球園地
篇幅最充實　表格最完備　消息最靈通　預測最神驗　統計最精確　紀錄最標準　材料最豐富　參考最適用
絕對精采　與衆不同　專家負責　唯我獨尊

（五）神秘消息　每日一則爲先睹

（六）特寫新聞　著名記者聯合撰述

尚有其他革新計劃多種不勝備載

讀者密切注意

小言

打倒這些敗類　雪

自從本報倡一個「吃戲肉」的名詞之後，繼起而有「吃書肉」，「吃舞肉」，「吃歌肉」，等種種名詞，我以爲這些都是不祥之兆，社會上多了這一批的實貨，風氣終不見得會好的。我更相信，吃戲肉，書肉，舞肉，歌肉，甚至於吃其他的肉，當然定有其人，如果要整飭社會風紀的話，祇有首先打倒這一批敗類着手。

歌壇祕事　爨僧

都是千眞萬確的事！

◆爵士社的金志賢，曾做過嚮導社裏的聽電話者，你知道的嗎？

◆顧竹在沒有退出爵士社之前，曾追求過章爵傑，但雖未鏟壁，可是也沒有到手，你知道的嗎？

周潔，而且熱得很不錯！你知道的嗎？

稿子◆自以爲寫寫歌訊　鄰長就是記者之類的「　去長脚「朱華卿到香港　嗎？是放空氣，你知道

◆「同社的姚莉，曾和小明星，孫駿很要好過，你知道嗎？

幽默語選

・寒鳥・

誠實的招待員：先生，此店裏較子大極了。

貪饞的食客：既然如此，魚翅替我拿一碗來。

藝華情報　芳・馨

「海天情侶」生意奇好

「海天情侶」在新光公映，已近十天，而生意奇好，其最大原因，爲中國電影從無此海景場面，同時，袁美雲自與王引結婚以後，二人久未合作，此片實袁王婚後最佳作品，故有此吸引之力也。

李萍倩爲黃臉婆吐氣

李萍倩導演之「鳳求凰」「噓頭」連篇，全劇描寫「寶貝」和黃臉婆拆散，同去對擊戀愛・結果尊相魏陋，所遊碰璧，酸溜溜大鬧舞場・醫院，終於去吃官司，臨末還是向黃臉婆求合，自始至終，不但有趣透頂，而且對現社會色迷之男予史具規篋，爲天下黃臉婆吐一口氣，李萍倩誠有心也。

，關斯片已經結果，不久公映

「影城記」拔足苗頭營業　陳鏗然的「女人」「、不拔　興論，兩得佳益，此苗頭息疑　則已，拔則必足，自來梢巳開　傳、其新作「影城記」開李英　始工作・片係路明王乃東爲苗　韓蘭根關宏達合演，而且伶客　頭關係，史有大明星大坤業中　串，此種影片，在國產影常賣　亦不易輕見，故陳鏗然非　力，期將來拔足苗頭也・

・歌壇雜錄・　沈頌若

◆甜心姑娘姚莉，十七妙齡，天資聰敏，活潑可愛，柔之歌唱藝術，已達爐火純青，非但珠潤玉圓，並且彈得一手好鋼琴・她之代價，不過七元，合人不平。

「杏◆將作新郎之歌唱後秀人才戲化，雅號嚴薔花太予」，憑良心說，他々歌喉，實比好，不過牌予不老，嚴君倆背努力的話前程定然遠大・

◆屆象餘與蔓萍小姐，突於某晚（戒嚴後）應捕房三道頭之請，坐上香港車子，赴巡捕房表演鋼琴與歌唱・據嚴君語人：「其味無窮」・

◆永生社主辦人支光，近因公務繁忙，不克分身，一切社務，已由韋駿接辦云・

姝，點唱者太多，實使該姝有應接不暇之勢，

挑戰！ 籃球隊注意　虎・

弘毅中學高二籃球隊，自成軍以來，屢戰屢勝，該隊茲爲聯絡友誼，切磋球藝起見，歡迎各友隊函約比賽・通訊處・靜安寺路戈登路口弘毅中學。

弘毅高一籃球隊陣線如下：蔣鴻慶，陳維海，孫肯堂，齊幼維，何笠漁，詹均樑，倘環宇，賈國楨，陳北榮。

歌風暴雨

琳瑯藝社已於念四日，假座商業電台作處女播音，社員中有位紅依小妞，唱得最有苗頭。

聲勢赫赫，頗能與紅歌星姚莉爭一日之長云・

賽白楊俞萍小姐，近日來歌喉突飛猛晉，日昨唱一「紅燒丈夫」一曲・玉喉婉囀悅耳，嗓子又變亮，咬字之正確，眞可獨步滬濱，希俞小姐埋頭苦幹，前途鵬程萬里。

東山再起之競育小球隊

競育小球隊，爲泰晤士籟全人等所組織，成立約三載有餘，曾參加市體育賽進德會、與滬東賽，並再戰友誼賽凡數百餘次，迭獲成績，後因八一三滬戰爆發，各隊員均先後分散，以致暫告停頓，現下戰事內修，該隊發起人，再重整旗鼓，繼續體育救國，召集新舊隊員，決議加入印聯杯賽・並歡迎各界，函約友誼賽，請向該報館曹來泰先生接洽可也・

歌國春秋　（梅雨化神）

◆歪頭「張俊」因爲受了姚氏姊妹及「嚴華」之刺激，故宣佈脫離爵士社、由爵士金志賢負責，其實他每天仍在爵士社照顧一切，到底不忍心拋棄，年來之心血・

◆支光「章駿」等所主辦之「永生社」，自「嫻俞萍」「秦燕」等退出後，「開在」的獨脚戲唱了不少的日子，實「是吃不消」，故此現在業已又重聘「賽娜」小姐加入・

◆大凡一個團體，由小姐們出面做社長或領導的，事情要好辦得多，因爲她們的吸引力來得大，不信且看「良友社」是化身姑娘「潘娟娟」所領導的，其成續和內務，不都是相當的好嗎？

◆戎其祥是被稱爲「叛及兒」（樂器譯音）的聖手，彈幾隻曲子，本來是相當不錯，爲人也很老實至誠，做事從不馬虎，近來却不知何故，電台上常見梁請假缺席，大概也在忙討老婆的事吧。

學府風光

◆私上高三小球健將張銘×，自接到初三女生馬彩×的一封追求信後，一拍就上・倆人大有形影不離之狀，然馬面貌醜惡，故恐有「好音不常在」之說，但同學中已盛傳羨張銘×交桃花運。

◆濱海初三男生李××常逗留於愛國門口，據門房報告，李×對於愛國女生鴨屁股者，大有想吃天鵝肉之意。

◆私上高三宋×標・常在外偷吃野食，然而宋之家中黃臉婆・常到校中問詢同學，而不怪自己外子的野心勃勃。

◆延平路之四維小學，昨日由校長率領到各難民所演說，所收效果，成績尚不錯・

◆愛文義路上之道中女中・該校上操課時，校外籬笆旁常聚了許多人偷看・但弄得女生們窘態畢露，忸怩之狀，總不脫女人腔調・

◆國光之籃球隊，隊長李組德，年年高三，而日日不上課・專打籃球，爲校中之私產品・這是該校之籃球作風之代價也・

。虎・

功德無量

替舞女宣傳文　羅傑・

（超按：范君轉來此稿，聲明係舞場文字，拜讀之下・果然不錯，但替舞女宣傳亦係一功德無量之事，故亦樂爲轉遞，可是，却希望着這是事實，那末，却又不會給一般有心人去喊寃哉枉也了。（一笑））

「勝利」舞孃中，有一位紅姑娘者，她有着不胖不瘦的身材，更了那動人心弦的美麗的臉蛋，在她嬌體動人中，流露出一種幽嫺清雅的美態，所以我與之婆娑起舞，舞術精嫺，眞有爐火純青之美妙，摟在懷中，大有使人覺到「身輕如燕」之概・與之談，答言又溫柔而大方和藹可親，實一前途無限之舞女也，詢其芳名，才知她爲該廳紅星顧國英小姐也・

贈送歌譜

紅影業餘歌唱社，現代華新影業公司辦送新片離恨天插曲，「玫瑰花開」歌譜，欲索取者，請附郵票半分，函北京路三四二號王君轉・

◆請注意本報之中縫廣告◆

長命補腎寶
主治腎虧　陽萎早洩　夢遺滑精　生殖無能
英租界貴州路寧波路口　濟倉藥房　永安　先施　新新公司藥品部均有經售

感謝治肺專家馮子鈞醫師

舍妹維荃於三月前忽染肺病日漸沉重咳氣急身體瘦弱喉嚨口燥白沫又多頭痛昏暈胸背麻痛心跳腰酸不思飲食大便乾燥肚腹痛黃疸嘔吐四肢乏力潮熱怕冷夜不能眠曾請各大名醫診治未愈爲恐幸法租界霞飛路四明里內治肺專家馮子鈞先生處求治經先生診斷後服馮先生最新發明治肺各種特效藥未及三星期諸病霍然全愈回憶舍妹之病得轉危爲安此皆先生醫藥之賜無以爲謝特登報端以揚仁風並告同病者知所問津焉

馮醫師　住霞飛路四明里念三號　電話八二二四七號

北江西路三五八號　羅維蘭謹啓

錢建章醫師
英租界愛多亞路山東路西首429號內
診所上午九時起至下午五時止　出診五時後
時間門診壹元式角　出診四元八角　貧病不計
診金祇收號金式角
送診內外科　咽喉科　皮膚科　戒烟科　精種牛痘
科目割包皮毫無痛苦照常動作祗取十元

美麗牌
有美皆備
無麗不臻

華成煙公司出品

花旗銀行之冒領法幣案 ·滔滔·

據泰晤士報載：最近有人以僞花旗銀行支票，冒簽該行某往來戶之簽字，向該行陸續支取法幣四萬元之譜，且謂此項僞支票共有八九張之多，該行付款時，並未覺察，直至該戶本人前往支款時，行中人告以存款不足，始知有誤，記者曾向該行私人方面探詢，但諱莫如深，眞相如何，尙難臆斷，惟銀行中之手續較各業爲繁瑣周詳，記者乃有下列之疑問：（一）簽字縱係假冒，但字樣部位是否相同，倘不同，何以照付？（二）支票之號碼，有帳可稽，是否相符，倘不符，應立即扣留，何致連續收下八九張？（三）支票之眞僞，有何顯著分別之處，（四）存戶之姓名，及其數額，以及簽字式樣，該僞造者何知之如此詳確：有此數原因，記者乃武斷爲此事或定係一種有組織之行動，蛛絲馬跡，亦不難尋求，至內幕究竟如何，容探明後再當爲讀者告焉。

◆◆◆女界偉人◆◆◆ 宋二小姐之幾個親信人物 ·麥克·

宋江後裔之一門中，女傑輩出，尤以二小姐工於理財，一度左右公債及紗布之市面，傾家者可以千百計之，或謂二小姐固實力雄厚而其門下之親信人物，爲之供奔走策劃之勞，亦咸能得手應心，不辱使命，若鼂甲之輿，七步之盛，梅壽之胡，不行之陳，不良之宋，以及不堪之徐，其尤寵幸而有爲者也。二小姐一屁既放，諸親信人物，無不嗅之，頌之，拍之，祇之，其聲勢氣燄之盛，幾足與武鬯並驅，抗戰以還，行政機構，次第改革，二小姐之仰望終身者，思想既與時代並進，而經濟之權，亦已擺脫，二小姐乃有今非昔比之嘆，偶列會場，亦效金人之緘，惟二小姐之寵幸人物，或已靜待機緣，無所作爲，或竟態度曖昧，身列騎牆，個中尤以七步之盛，最爲顯著，喑地分贓，坐享二成，而二小姐亦惟眼開眼閉而已。

變相賭博之零碎交易所 ·宇平·

有一陣，零碎交易所事業，是很興盛，什麼叫做零碎交易所，就是一種依靠了洋商的牌子，設立一個行家，專做零零碎碎的交易，當金業紗花未曾衰敗的時候，他們的交易，是可做一條頭和一包頭的實出買進，上落的行情，是根據各大交易所的掛牌，因爲零頭小而做法便利，所以一輩失業的商人，都在那零零碎碎交易所裏去派寫頭，故而這個事業，倒也很爲發達！可是自從金業停市，紗花做現貨之後，這零碎交易所的事業，當然也受到影響，有許多行家，是收歇不做，然也有不少行家，仍舊照常營業，現下他們所經營的，乃是國外股票，棉花生絲，上落不十分大，而且做的手續，也很麻煩，佣錢又大，因此做的人，不像從前金和紗花的那麼興旺了，故而目下幾家零碎交易所，都另動腦筋，雖然他們仍舊是依了洋商的牌子，做買進賣出的生意，實際上，他們所求的目標，卻在賭博上面了，表面好像總會的樣子，麻雀撲克，是成了他們的生意經了，有時甚至照樣也像曹家渡的打人小，和青龍白虎的玩意兒，來上一來，情形倒是很熱鬧，並且他們的主事者，所有的收入，比做交易多而來得便當，因此這種零碎交易所，他們的眞相，已成了賭博的所在，拆穿了說，又是一個害人的地方！據說，有很多人想利用這個名義，想另外再要組織起來，唉！這種事業！發展下去，眞不知說是什麼才好哩！

江蘇銀行疏散員行 稱係不得已之措施 ·一片·

事先甄別留用五十名

江蘇銀行經財部飭令中，中，交，農四行撥款維持該行戰區各分支行收付後，經四行所組織之江蘇銀行借款審查委員會，特派員四人，審查該行一切支付事宜，所有各員薪給，由四行支給，該行未負一切費用，外傳該行大事裁員後，另添新員之說，或即因此之誤，至該行在蘇皖兩省淪陷區之各分支行，撤退來滬人員，因業務範圍縮小，不能容納多量人員，乃酌量暫行疏散一部份，據該行當局發表，實係出於不得已之措施，一俟業務範圍，有擴大可能性時，仍照舊錄用，惟此次辦理疏散之人員，曾舉行甄別手續，其中有青年行員五十餘名，致查平日成績勤奮，乃另籌辦法，予以留用，並繼續授以銀行學識，以增加將來辦事能力，而被疏散之行員，除發給三個月全額薪給外，另給三個月疏散費，及十元以上五十元以下之津助費云。

◆書苑新誌◆ ·一呆·

夏荷生，近來似乎有一封聽客，在鄂裏專門扳他的差頭，不知道什麼講究？或者是夏荷生太自命不凡的緣故吧。

朱介生，他的鴉片烟，許多人說他是戒掉了。然而看他一副樣子，卻不見得是戒掉，仍舊是烟容滿面，朱介生！你還不覺悟嗎？

所傳的零社，近來他們自己的社員，也在你罵我，我罵你了，可見得捧女說書他們的宗旨和價值了。罵的原因，錢零仙大概是知道的。

對於說書的，聽了覺得好，贊他們幾句，說得不好，說他們幾句，捧也用不着，罵也用不到，這是一個最好的聽客，而且說書的，也相當敬重你。

老實說，捧了她們也許要頭輕腳重，罵了她們，倒也覺得她們吃飯的可憐，似乎罵了，有些太忍心，所以不捧不罵，是最好的辦法。

◆◆◆小方卿也有桃色路◆◆◆ ·退出·

說書業中，關於「狗皮倒灶」之事件，屢有所聞，尤甚於一輩年青方出道者，更多此種事件也。有彈詞家今英生者，近爲光裕社中紅響擋，彈唱玲珠塔，雖書藝不甚出色，而因唱中數載，上海人之喜新厭舊，愛換口味，故今英生亦得以地位抬高矣。生說珍珠塔，飾方卿，與其父聯不相上下，致道中皆以小方卿名之，小方卿書固平庸，但所謂門面實相之條大要素，則皆有噱頭，身材適中，臉蛋黑俏，有時塗上雪膏，更顯黑白分明，所以有幾許女性聽客，批評小方卿起來，總謂書雖說得嗚嗆，而其人倒很討人歡喜，可見錯也。小方卿之予女客印象，相當不錯也。小方卿日場，彈唱於七重天日出書場，該場素多女客，近聞有青黨中之鋪房間阿七，與生有斯混之聞，出入相隨，形影不離，莫怪日來，小方卿上電台，西裝革履，上書場，則日日翻行頭，原來小方卿之來源，得自此條桃色路也。

社會長篇 頭破血流錄 （三五） 披髮散人

第五回 趁心頭願全仗阿姨力 濟燃眉急暫寄娘舅家

常言道得好：「牡丹雖好，全仗綠葉扶助」，一個大人物的能夠蒸蒸日上，自己有手段，固然是最大原因；但是手下的嘍囉們，用的得當，辦起事來，得心應手，事半功倍，就格外的有照勢了。就說陳竹龜罷，他目下在虹口白相人地界裏，可以大拇指翹翹，就在善於用人。像柳矮子，不論資格經驗歷史都要比竹海高一着棋子，卻因爲膽子太小，過於懦弱，竹海就利用他這一點弱點，把他收伏在麾下，當他的參謀長，此外竹海也知道要擴張自己的勢力，就得廣收弟子，遍樹黨羽，所以竹海手下的門徒很多，因此份子也很複雜，其中被竹海垂青，可以算是心腹的是有二三十人。這次竹海所選的四個，就是從這二三十人中挑出來的，一個叫小鬼阿章，年紀青，眼睛尖，身體結棍，叫他望風偵察，是最適當不過的。一個叫紅頭蒼蠅，出道還不久，卻是「初生之犢不怕虎」，膽子非常大，開槍殺人都會不管三七廿一的亂上，而且手槍放的非常準確，這一點就給竹海賞識了，還有二個是白無常和高阿順，他們都是一等一的好打手，平日十來個人休想近身。竹海從前的身胚非常結實，現在吃着嫖賭，式式俱全，身體和從前比較起來，大打折頭了。白無常和高阿順就如他的保鏢一樣，這次因爲要防備張三郎搗亂，弄出全武行的場面，所以叫他們四個加入。當下竹海矮子和王坤山小鬼阿章紅頭蒼蠅白無常高阿順一行人到了鴻運樓，和任樹珊金柏雄王福泉以及幾個參與買賣的幾個人物相見，接着就入席歡呼暢飲。席間任樹珊對竹海道：「我們這位王福泉先生後天就要動身了，至於幾時帶貨色回來，等到到了那面，貨色買好，然後訂定日期，打電報給我。到了那時候，我會來關照你幾時船到上海，以便保護」。竹海答應了，這樁生意就算告一段落，只要等候什麼時候船到好了。聚妹自從竹海和紅紅拆了姘頭，每天陪了他，除了交給阿寶三百塊錢，算是酬謝王坤山的，沒有機會和阿寶暢談過，今天竹海帶領全班人馬到鴻運樓去了，聚妹一個人，綏綏地踱到矮子家中來，卻見阿寶橫在烟鋪上，一面孔的不高興。

小醜跳梁記 （局外人撰） （卄八） 人選問題

而且可以比方才那影片緊張得多，那方面孔的同事，對房間裏的三個嚮導員，看了看，再對汪三道：「你看這幾位姑娘配不配，做你的配角」，這一問，累得三個嚮導員都面孔漲得通紅，可是房間裏十幾個同事卻大都拍手贊成，汪三道：「這種事第一不能勉強，她們要是不肯，就是給我們捉住了硬做，這也並沒有什麼精彩，看這種玩意兒，第一要看技術，第二要看是否眞情流露，所以我對於人選問題，倒是主張嚴格一點，這種拉夫性質，我是不贊成的」。一個千度左右近視眼鏡的同事道：「依你之見，喊一個什麼人來做配角？費用由我們大家公攤，你有沒有現成的配角」？汪三道，「配角多得很，而且我不怕她們不肯表演，不過你們必須要備好一點老酒小菜，和送給她的禮物」，那個近視眼的同事道：「這都可以遵辦，不過禮物一層，可不可以改奉現金」。

山得爾彌地
治淋聖藥 絕無僅有

愛多亞路大世界隔壁
共榮記舞台
電話 八四〇八〇 八五八九
（日戲）十二點半起（夜戲）六時半起
今天夜戲 科學昌明 第廿六集 頭上飛遁 十分危險 兩性舞 心照不宣 無所不能 火燒紅蓮寺

昌興公司管理
卡爾登
跑馬廳 派克路口 電話三三五五五號
日戲一時 夜戲七時
調整座價 四角 一元 二元 日夜一律
（今天夜戲）
朱小樓 張曉雲 浣紗計
路凌雲 百涼樓
金素雯 探親家
王蘭芳 張慧聰 王熙春 麒麟童 高百歲 劉文魁 于宗瑛 劉韻芳 前部韓信

白雪潑墨 （二四三） ·白雲·

毛劍秋小姐已應西萍之邀，參加陳姓堂會，劇目已決定爲「玉堂春」，煩我陪飾劉秉義，此角並無唱工，全以說白神氣取勝，我雖曾三折肱於此道，但僅窺皮毛，究屬膚淺，故屆時能否襯托出色，錦上添花，殊未必有把握，第恐當場出醜，反爲毛小姐所笑耳！西萍又囑我單演一劇，乃我對於劇目之選擇，則煞費躊躇，迄今猶在斟酌之中，昨日曾擬出下列劇目，如狀元譜、追韓信、盜御馬，活捉呂蒙，別窰，刺媳，汾河灣等劇，欲擇一演之，結果又以非嫌陳舊，即因缺乏角而罷，平演紅生戲，排場亦繁，配角更不易得，較爲簡單者，莫如華容道，然亦需重要配角六七人，且時間太少，二十分鐘即畢事，殊不夠過戲癮，我意術有相當搭配，頗欲一試寶蓮燈，或空城計，尙有人慫恿我演全本勸經堂，我笑卻不可，因此種戲目，恐非堂會宅人所喜也！

吾友炳龍，與我搭檔近十年，昔年信芳之與王芸芳合作，有相得益彰之譽，吾二人亦嘗以此自爲比擬，年來炳龍嗜飲，嗓音爲酒所傷，每逢登場，必於事前戒絕，經數日之療練，然後始能引吭高歌，一如昔日，在戒飲期間，雖不免視爲苦事，然戲劇亦其生平所好，則姑亦安之。戲癮甚大，每演必雙齣，或三四劇，今已輟演年餘，當有髀肉復生之感！此次西萍邀余參加堂會，我初意即欲招吾友來磋商，旋一念及其必須戒飲，暨當日之戲癮，是否足夠過去，則又恐吾友託詞推卻，我或於必要時，姑向其徵詢同意，術吾友欣然允諾者，則固無虞劇目之不能決定也。是日之堂會，除薈萃名票外，尙有王熙春，王椿柏等之傑作，當可一飽吾人眼福，西萍浸沉於戲劇，幾亦成迷，力摹老牌，麒味盎然，唱幾句亦殊覺老練，惟未嘗登紅氍毹一次，此次經我慫恿，決必幹上一幹，其處女作爲「打嚴嵩」，信芳之殺手鐧也，現正請王椿柏爲之排練身段，屆時演出，當然大有「苗頭」，我於是日，必俟其掀門簾出場時，給他一個碰頭好也。

肉林新史 ·肉偵·

◆新近走紅兩隻鳳◆

「鳳」字擘之內，昔稱紅於門口中者，爲兩姊鳳嫒美鳳，今則鳳嫒改肉爲舞，貨腰揚子，美鳳已從良穀業，所以莊上之鳳，一度爲之沉寂，近又有二鳳，亦以走紅聞，且於八仙橋一帶門口中，爲極能賺得醬者，我震名已久，日昨與三四友朋，特往莊上，訪此二鳳，到底「啥個樣子」，及見後，秀鳳固不虛其名，風姿娟好，「肉頭」適中，不肥不瘦，若比以陸稿薦之肉，眞乃一塊「四喜重精」之肉也。前傳秀鳳，沉默寡言，不喜多語，今見其人，則覺得前傳爲不確，因秀鳳頗有應酬工夫，且言多「情」味，或爲秀鳳之新作風歟？秀鳳唯一美點，爲一雙眼睛，及半個酒渦，而其一雙眼睛尤爲「那個」，天然青黑，不假人工，實具性感！觀其樣子，亦爲一塊「吃坯」肉是也。金鳳貌雖不錯，但其派頭，足令見者倒胃，數吐舉止，有「老鴇」之習，再有一受不了之演出，爲滿口「操俚篤××諸」等大開花也。論外表，自推秀鳳，若講內功，或爲金鳳，因其一副「吞頭」，已十足顯出其「不賣帳」，不會「掰」之樣子矣！惟聞我友言，金鳳被吃甚多，質料方面，難免老氣，且有「吊心提胆」之勢，術欲「嘗」此肉，則必宜備一「銅鳳之套」，以作準備，可防其他不測，不然恐將有「鍋漏」之賜，故今爲同嗜者告，吃金鳳之肉，事前不可不作一番「預防」手續也。

蜀輶隨筆 ·庸叙·

◆少城公園◆

成都風景之美，氣候之佳，於前略有敍述，公餘憩足，除望江樓薛濤井外，尙有少城公園，宅於成都之舊旗城，城區於城部，門闢四，進出殊便，東部假山纍峙，奇石攢人，如作獅子吼，亭榭池塘，疎柳古柏，點綴成趣，穩臨地轉，劃二十有五，有動物園，畜虎豹熊狐，猴猿兔之屬，禽類如鷹鷲鶴雉，分舍飼養，以備觀覽，佛學社位於西，峨按院位於東，池塘柳蔭，位於椅置茶座，清雅絕俗，西部通俗教育館，爲民十四楊森長川政時，改商品陳列館而成，陳列動物植物礦物類食，全川土產標本，園中附圖書館，藏書二萬餘冊，公開借閱陳列室內，有新出土之陶器，磁佛像，藏磚瓦，隕星，隕石，峨嵋山石，鐵鑄菩薩，鐘鼎碑刻，古錢古印，瓦棺，致古家摩挲於此，足資研究斯時，董理遴選者，爲耆儒井研廖季平氏，故有此成績，太平天國石達開入蜀，次老雅灘，被擒於駱秉章，遺物如玉印玉章及封授翼王詔書，皆存於此，一代英雄，大勳未奏，天王於內部分裂時，不能持之以平，遂使石氏憤而入川，賚志以沒，長城自壞，宜連失敗也。行人於此歷史陳蹟，都有低徊留之不忍即去者。園中尤令人觸目者，厥爲殺人之魔，張獻忠所立之七殺碑，碑已殘破，字跡磨滅，不可讀，據云原碑，係六言體，字尙明白，邊緣造龍，及末一整字，文云：天生萬物與人，人無一德報天，殺殺殺殺殺殺殺！明末張獻忠出鄂陝竄川，獨滿好貨，新貨，守卒無飽瞻，無與效命者，城破之日，以身殉，寶貨盈千，盡資賊手，四出屠殺，野絕井灶，清兵豪格，入川，殺獻忠，亂始定。另一碑爲唐吳道子手筆，所畫龜，蛇，斑駁可辨，入口處爲極廣之公共體育場，亦楊森所建，場中有辛亥秋，川人保路死難烈士紀念碑，高達十餘丈，額爲川名士顏楷等所題篆，淸季盛宣懷長郵傳，受川姦甘大章之慫恿，擬收川漢鐵路爲國有，而不償民資，令朝下，輿情夕沸，由諮議局發難，川督趙爾豐，勸業道周孝懷，捕諮議局議長蒲伯英，及羅綸張表方顏楷等六人於獄，商民沸騰，以木版書血書，插雞毛，由御河浮出，各地響應，揭保路同志會之旗，聚衆數萬，由秀才舉人，禮服抱萬歲牌，跪督署請願，趙不可，統領田某，素顢頇，下令開槍，殪數十，百餘，衆愈憤，欲圍城，駐川新軍，迫大義擒趙爾豐，戮之，未幾，武昌起義，淸祚遂斬，頭顱鑒償，重逾泰山，死者可瞑目矣。

麒麟童文選第三篇 行將絕唱之老頭兒戲 （二） ·周信芳·

還有劍峯山，勝奎的女兒，假扮妖怪，把邱成的兒媳背去，老僕入報告邱成，黃派演到這個地方：「聽一言來怒滿膛，胆大妖魔敢稱强，家院看刀伺候上」，唱至第三句家院看刀的時候，噪音中含着一個小巧腔兒，眞是又乾脆，又漂亮，這一點是最著名，最難學的地方。老頭戲，要要刀亮像，普通都是拖刀式，黃派卻是左手抓刀，四戳頭亮像，再一鍾鑼，右手抓刀，刀尖向後，伸左手向前指，抬左腿，側身，這種姿式，是黃派別致不同的地方。馬科對於黃的戲，眞是描摹盡致，升堂入室，凡是黃派的一切傑作，他都演過。但也沒有聽見說他演過定燕平。有一天，我問他這齣戲爲什麼不演？他對我說：「我也是這麼想，我學黃月山，不會唱定燕平，是很缺點的，有一位趙嵩瑞先生，他的徒弟很多，無如定燕平卻沒有傳授過，因爲這齣戲的主角，紮黃靠，帶白滿，（翻領名詞）頭帶紮巾額子，雉雞翎，狐狸尾，手使雙鎚，像八大錘一樣的車輪大戰，臨了削髮爲僧的時候，要唱大段二六，實在不易演唱，武生因爲雙槍難要，所以演八大錘的很少，何況再加上，雉翎尾鬚，更覺得雙槍難要了。能夠演八大錘，能打，能唱，能做的，又很稀少，我在烟台，曾經請過趙先生，教授這齣，他見我，腰腿好，有嗓子，總應許教授，我費了許多的金錢，工夫，學會了定燕平，那纔二十幾歲，如今要唱，就怕氣力不夠了。

後台人語 ·金素琴·

擬溴進黃金，本來有出本頭特刊的消息，但是金大小姐的特刊不出本頭，改爲一張頭了，原因據說是資本不夠的關係。

同時又聽得向來唱戲，不肯讓人家一些些的于素蓮，也在進黃金的那一天，照樣也出特刊，于素蓮畢竟不凡，也許又有人在那裏預料了罷，將來金素琴出特刊也要別一別。和于素蓮，少不得又要免不掉不樂意，實則這件事要磕起來看，于素蓮不一定要鬧的。 ×

後樓散綴 ·抱冰·

世俗朋友之結合，多以一眞一僞相互參差而成；所謂眞者，即虔誓衷心之情之義。所謂僞者，即尋常之問候酬應，假詞色以相親，藉物質以相重等是也。其足貴者，自在眞而不在假，古來生死之交，刎頸之友，俱惟富於眞情眞義者始能之。若純恃問候酬應，謬稱朋友，則其親疏離合，輒隨酒肉勢利爲轉移，抑不僅早示肺腑，暮如秦越而已，即落阱下石等之痛心事，亦多出自此輩。故僅以問候酬應相結合之朋友，亦堪稱之爲恐怖朋友也。然假之魔力，往往遠逾眞者，設其人而不工趨奉，不喜諛諂，居恆亦若淡淡者，則雖多於情，富於義，而對方反多輕之，弗以知己相待。反之，朝致厚餽，暮投豐禮，閒抱採薪，如喪考妣，贍稍得意，信口諂揚，然其實何嘗關痛癢？且百計以謀損陷，俾遂已利，固飾貌而違心之儔也，然過之者，則引爲知已，推置心腹，蓋祗悉其嫺諸之外表，弗能洞燭其如蛇蝎之心腸，亦猶覗弗顧以知已相待者，徒陷於患難，來相與處者，非爲昔之甜如蜜者，反見其冷淡之意態，而勿諗其謹厚之衷懷也。及至爲向之淡於水者，此際雖慨然以悟知己者，原在此而不在彼，然愧於外，而疚於內，必將抱憾於無涯矣。故余謂朋友者，最好眞僞相參，以成莫逆，則存於內者，有情義，而形於外者，爲親熱，乃得享朋友之樂，而又獲知已之實，交友之道，莫善於此。雖然，此在限於天賦者，終不能强同；如余者，木訥拙僻，即勿善作浮詞套語，而亦最厭飾貌違心，故祗能交眞友，而勿能交假友，而余之落落寡合，並常引起老友之誤認者，亦坐此故爾。

救一死
花柳毒症 性命交關 備此良藥 斷根不難
九一四內服新藥
九一四外用藥膏
九一四白濁新藥
上海中法大藥房總發行

趙石然
治咳草
傷風咳嗽 越是厲害 越是靈驗
肺癆吐血 越是危險 越是有效
每包一角 每盒六包五角
全國各大藥房及煙兌店均有經售

上海中西大藥房發行
駱駝商標
永備油
任重致遠 永備無疆
內服外用 奏效神速

五金玩具廠
鐵華

中國首創
機製鋼質玩具 製造各種機器
廠址

實業部註冊
饋贈親友最受歡迎
倪鴻順肉鬆廠
肉鬆大王
電話購貨隨接隨送
門市部 電話八三八三〇

男子奶藥
德意志猛虎丸
功能強精，補腎，健腦，補血，鞏固各部組織，功効正確，藥性和平，老翁服之，渾身和暖，神倍增，回復青春，青年服之，肌肉豐滿，面泛桃花，精力雄偉，大瓶二元，小瓶一元
上海四馬路五福衖口 大中藥房 電話九五六六六
南京路永安先施新新均售
香港大中洋行總發行

敬送
並送靈藥不取分文

三友實業社 爲解除病家痛苦 發行
真馬寶
治血化痰 最有奇效
每服一元
上海南京路浙江路東 電話九〇一五〇

上海市錢兌業公會會員
鴻大錢莊
專營代客買賣 英美金鎊金票 中外公債股票 法郎票香港票 各國金銀貨幣 票洋赤金紋銀 中外鈔票市價 準確手續簡捷
◀如蒙賜顧 竭誠歡迎▶
地址 愛多亞路三六二號 電話 九〇九六一

上海市錢兌業公會會員
謙泰德記莊
專營代客買賣 各國金銀貨幣 各種公債股票 英美金鎊英金 票美金票香港 票足赤金中外 票據貼現市價 準確歡迎賜顧
地址 四川路四六一號
電話 一一五三七 一〇九四一 一一六〇三